

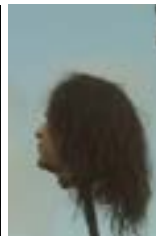
LO QUE HAS VISTO... Y NO SABÍAS

¿Y si te decimos que en Juego de Tronos matan a George W. Bush, que se aprenden matemáticas con Futurama o que el desenlace de El Club de la Lucha no era en realidad tan sorprendente? Nos llamarías locos, pero nosotros te decimos que tenemos el ojo muy agudo. Después de leer este artículo, empezarás a buscar los tres pies al gato en todas las películas y series de televisión.



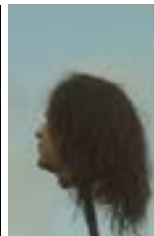
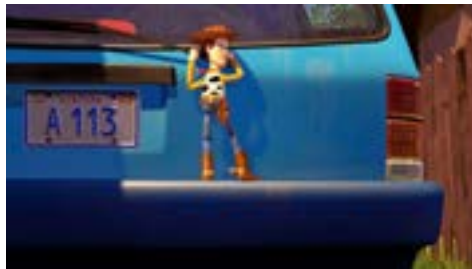
EL SILENCIO DE LOS CORDEROS

Quizás os preguntáis el por qué de la polilla con cabeza de calavera en el cartel de esta película. Pues bien, la calavera es en realidad la foto Philippe Halsman en colaboración con Salvador Dalí llamada "In Voluptas Mors" que quiere decir "La voluptuosamuerte". La calavera está formada por 7 mujeres desnudas. Curiosamente, en la película Buffalo Bill ya ha asesinado a 5 mujeres, secuestra a una más y casi mata a Clarisse ¿cuántas suman?



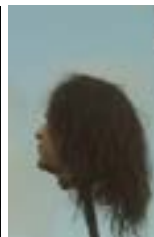
PIXAR

Si os preguntamos qué tienen en común títulos como: Padre Made in USA, Toy Story, Los Simpsons y Los Increíbles seguramente diríais que son animaciones. Lo que puede que no sepáis es que todas tienen un código secreto, el A-113. ¿Es un código de extrema derecha, una clave masónico luciferina o un homenaje a la primera mascota del hijo del vecino de Marilyn Manson? Pues igual sí, pero no era esa la intención. En realidad la A-113 fue el aula en la California Institute of the Arts en la que estudiaron Pete Docter, Andrew Stanton o John Lasseter, tres de los grandes nombres de la animación actual.



FUTURAMA

Para aquellos fans de la separación Ciencias y Letras les parecerá interesante saber que los guionistas de Fututama no sólo son buenos haciendo chistes, también lo son con las Matemáticas. En el episodio llamado "El Prisionero de Benda" de la 6° temporada, el Profesor Farnsworth inventa una máquina llamada Body Change que intercambia la mente entre dos cuerpos, siempre por parejas, con un único problema: que no puede revertir el proceso entre esos dos mismos personajes. A lo largo de una trama disparatada son 13 los cuerpos intercambiados, por lo que para dar solución al enredo los guionistas necesitaron crear un nueva fórmula matemática, que funciona, para conseguirlo.



LOS SIMPSON

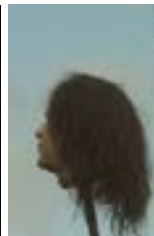
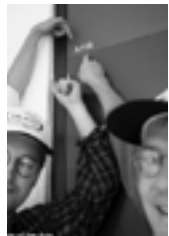
Los Simpson son una fuente inagotable de códigos y mensajes ocultos, pero el que trae de cabeza a todo el mundo es ¿cuánto cuesta Maggie Simpson? Son muchas las teorías sobre lo que aparece en pantalla cuando la cajera pasa por el lector al bebé. Según Troy MaCclure en el ¡Espectacular episodio número 138!, NRA4EVER es uno de los cientos mensajes de extrema derecha insertados en todos los dibujos de Matt Groening (NRA, lo hemos buscado, es la National Rifle Association). Otros leen el número 84763, que según las estadísticas es lo que cuesta criar a un bebé durante un mes en EEUU. Actualmente, en la nueva cabecera se lee: 486.52 ¿alguna teoría?



EL CLUB DE LA LUCHA

Si te sorprendió el final igual te sientes un poco estúpido al conocer todas las pistas que el director te va dando. Un ejemplo de esto lo vemos cuando el personaje encarnado por Edward Norton recibe una llamada de Tyler en un teléfono público en el que pone “Las llamadas de entrada no son aceptadas”. Otra curiosidad es que el número de teléfono de Marla es el mismo que el de Teddy en Memento. Desconocemos la relación.

¿Y si dijera que en el Club de la Lucha estáis viendo Titanic? Bueno, no del todo, veréis el aliento reciclado de Leonardo di Caprio saliendo de la boca de Marla en la cueva helada.



JUEGO DE TRONOS

De todos es conocida la fama de George R. R. Martin de cargarse a diestro y siniestro a los personajes más importantes de la saga Canción de Hielo y Fuego. Así que Benioff y Weiss, encargados de la adaptación televisiva, no se querían quedar atrás y decidieron cargarse al expresidente de los EEUU George W. Bush. Le pusieron una peluca y clavaron su cabeza en una pica con un look muy Ned Stark. Podemos pensar que es un simple parecido de las prótesis, pero los productores pidieron perdón tiempo después “Esta cabeza no es una muestra de falta de respeto hacia el expresidente y nos disculpamos si algo de lo que dijimos o hicimos sugirió lo contrario”. Por su parte, la productora HBO ha encontrado el suceso inaceptable y ha prometido eliminar la imagen.

